

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –
«Средняя общеобразовательная школа № 36» г. Белгорода

РАССМОТРЕНО:
На педагогическом совете
Пр. № 1
от «29» И 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 36
Тучкова О.В.
«1» И 2025 г.
Пр. № 168 от «1» И 2025 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Духовное краеведение»

срок реализации - 1 год
возраст учащихся- 13-15 лет

Педагог дополнительного образования
Потапова Наталья Александровна

Белгород 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1) Дополнительная общеобразовательная программа «Духовное краеведение» является авторской, направленность программы – социально-гуманитарная.

2) Автору неизвестно о схожих по тематике дополнительных общеобразовательных программах.

Новизна работы состоит в обращении к духовно-нравственному наследию, с помощью которого можно решать задачи современного образования и воспитания. Кроме того, в образовательной программе «Духовное краеведение» решение проблем дополнительного образования осуществляется на основе Концепции духовно-нравственного образования и с учетом требований формирования гармонично развитой личности.

3) **Актуальность** образовательной программы «Духовное краеведение» обусловлена насущной социально-педагогической потребностью обновления содержания образования, развития воспитательных функций светской школы в новых социокультурных условиях. В современной России во всех слоях общества растёт интерес к духовно-нравственному, культурно-историческому наследию и православной культуре как его существенной части. А необходимым условием духовного становления личности является ее ознакомление с пониманием и опытом духовной жизни человека, которые сложились в Православной Церкви. Кроме того, как отмечают современные исследователи, «никакие другие философско-мировоззренческие модели, концепции личности не могут в такой степени, как мировоззрение христианское, удовлетворить чувству духовного достоинства человека, чувству свободы и полноты жизни» [6: 41]. Особое внимание в программе уделяется региональному компоненту. **Педагогическая целесообразность** программы определяется требованиями, которые современное общество ставит перед школой. В центре внимания подрастающего поколения довольно часто оказываются вопросы, связанные с православием. Именно в православной культуре молодые люди находят ключи к раскрытию творческих замыслов писателей-классиков, известных русских художников, музыкантов. Здесь истоки народной мудрости и эстетических идеалов, здесь и духовно-нравственные традиции, и особенности формирования быта и культуры общения. Без знаний основ православной культуры неясными остаются многие события отечественной и мировой истории. Кроме того, одним из важнейших вопросов остается вопрос о смысле жизни, о судьбе России и личной судьбе каждого современного человека. Именно поэтому на современном этапе становления общества духовная культура должна стать одной из важнейших областей социально-гуманитарного знания.

Как отмечается в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, именно «образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов, в

укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны». В работах К.Д. Ушинского духовно-нравственное воспитание рассматривается как целенаправленный процесс, включающий в себя формирование морального сознания, нравственных привычек, понятий долга, чести, достоинства, патриотических чувств и убеждений.

Образовательная программа «Духовное краеведение» составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального Государственного Образовательного Стандарта для начальной школы;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Регионального образовательного стандарта по учебному предмету «Основы Православной культуры» департамента образования, культуры и молодежной политики и приложения к письму Министерства образования Российской Федерации органам управления образования субъектов Российской Федерации от 22.10 2002 № 14 – 52 – 876 ин/16 «Примерное содержание образования по учебному предмету «Православная культура».

Данная программа разработана с учетом поставленных современным обществом задач.

В программу включены разделы теоретических и практических знаний, направленных на формирование у обучающихся норм поведения в соответствии с современным национальным воспитательным идеалом.

В программу вводится значительный объем познавательных сведений, касающихся основ иконописи, истории православных праздников и традиций.

4) **Цель** общеобразовательной программы – формирование у учащихся эстетических и духовно-нравственных качеств личности и ценностного отношения к русской православной традиции, а также к истории малой Родины.

Исходя из данной цели, разработаны следующие **задачи**:

Образовательные:

- способствовать расширению кругозора детей, через приобщение к традиционной православной культуре русского народа;
- знакомить с историей г.Белгорода, с архитектурными особенностями храмов города, с основами русской иконописи, основными типами икон в традиционной православной культуре;
- формировать в каждом ребенке навыки проектной деятельности;

Развивающие:

- способствовать творческому развитию учащегося на основе знаний об отечественной культуре;
- развивать самосознание, побуждая к творчеству и самостоятельности;

Воспитательные:

- воспитывать понимание, стремление воспитанников к познанию нового, развивать интерес к православным традициям;
- воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали;
- формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций.

5) **Возраст** детей участвующих в дополнительной общеобразовательной программе «Духовное краеведение» 13-15 лет.

6) **Сроки реализации** дополнительной общеобразовательной программы – 1 учебный год.

7) **Формы и режим занятий.** Программа рассчитана на учащихся 7-8, 9 классов. Рабочая программа курса «Духовное краеведение» рассчитана на 111 учебных часов. Учебные занятия по данной программе проводятся 3 раза в неделю. Как в учебном кабинете, так и при использовании активных форм проведения занятий (экскурсии).

8) **Ожидаемые результаты и способы их проверки.** В рамках подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы планируется проведение защиты проектов, выставок, открытых зачетов. Как **промежуточная аттестация** предполагается тестирование (декабрь), как **итоговая** – защита проектов (май).

Итогом реализации дополнительной общеобразовательной программы «Духовное краеведение» является формирование духовной культуры обучающегося на основе православной культуры и истории, а также традиций, связанных с ней.

Основным способом проверки эффективности реализации данной программы является мониторинг уровня повышения общей культуры школьника, его нравственного облика.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Календарные сроки 1 группа		Календарные сроки 2 группа		Тема учебного занятия	Кол-во часов	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	по плану	фактические	по плану	фактические			
1.	02.09 02.09		01.09 01.09		Понятие духовного краеведения	2	Проектор, раздаточный материал
2.	03.09 09.09		04.09 08.09		История Белгорода и Белгородской митрополии.	2	Проектор, раздаточный материал
3.	09.09 10.09		08.09 11.09		Славяне Киевской Руси	2	Проектор, раздаточный материал
4.	16.09 16.09		15.09 15.09		Ратный подвиг северян	2	Проектор, раздаточный материал
5.	17.09 23.09		18.09 22.09		Город-крепость Белгород	2	Проектор, раздаточный материал
6.	23.09 24.09		22.09 25.09		Первый храм в крепости Белгород.	2	Проектор, раздаточный материал
7.	30.09 30.09		29.09 29.09		Белгородская оборонительная черта	2	Проектор, раздаточный материал
8.	01.10 07.10		02.10 06.10		Творческая работа «Мой древний Белгород»	2	Проектор, раздаточный материал
9.	07.10 08.10		06.10 09.10		Святые, новомученики, праведники Белогорья	2	Проектор, раздаточный материал
10.	14.10 14.10		13.10 13.10		Святые Руси	2	Проектор, раздаточный материал
11.	15.10		16.10		Святитель Иоасаф- Белгородский Чудотворец	2	Проектор, раздаточный материал

	21.10		20.10				
12.	21.10 22.10		20.10 23.10		Храм – часовня, Пещерка Святителя Иоасафа	2	Проектор, раздаточный материал
13.	28.10 28.10		27.10 27.10		Всенародное прославление нетленных мощей Святителя Иоасафа	2	Проектор, раздаточный материал
14.	29.10 05.11		30.10 06.11		Свято-Троицкая обитель в 20-е годы 20 века.	2	Проектор, раздаточный материал
15.	11.11 11.11		10.11 10.11		Обретение утраченных святынь.	2	Проектор, раздаточный материал
16.	12.11 18.11		13.11 17.11		Чудеса исцеления.	2	Проектор, раздаточный материал
17.	18.11 19.11		17.11 20.11		Духовно – просветительский Центр Святителя Иоасафа	2	Проектор, раздаточный материал
18.	25.11 25.11		24.11 24.11		Торжества в честь Иоасафа в наши дни	2	Проектор, раздаточный материал
19.	26.11 02.12		27.11 01.12		Книга Святителя Иоасафа «Брань честных семи добродетелей с семью грехами»	2	Проектор, раздаточный материал
20.	02.12 03.12		01.12 04.12		Храмы Руси. Храм как архитектурное здание.	2	Проектор, раздаточный материал
21.	09.12 09.12		08.12 08.12		Преображенский кафедральный собор. История храма	2	Проектор, раздаточный материал
22.	10.12 16.12		11.12 15.12		Внутреннее убранство храма. Святыни храма.	2	Проектор, раздаточный материал
23.	16.12 17.12		15.12 18.12		Евангельский сюжет о Преображении Иисуса Христа.	2	Проектор, раздаточный материал
24.	23.12 23.12		22.12 22.12		Успенско-Николаевский собор.	2	Проектор, раздаточный материал
25.	24.12 30.12		25.12 29.12		Внутреннее убранство храма. Приделы храма.	2	Проектор, раздаточный материал
26.	30.12 13.01		29.12 12.01		Святые, в честь которых назван храм	2	Проектор, раздаточный материал

27.	13.01 14.01		12.01 15.01		Смоленский собор.	2	Проектор, раздаточный материал
28.	20.01 20.01		19.01 19.01		Внутреннее убранство храма. Чудотворная икона Божьей Матери Смоленская.	2	Проектор, раздаточный материал
29.	21.01 27.01		22.01 26.01		Крестовоздвиженский храм.	2	Проектор, раздаточный материал
30.	27.01 28.01		26.01 29.01		Внутреннее убранство храма. Старинная икона «Скоропослушница».	2	Проектор, раздаточный материал
31.	03.02 03.02		02.02 02.02		Храм во имя святых мучениц Веры, Надежды, Любови и матери их Софии.	2	Проектор, раздаточный материал
32.	04.02 10.02		05.02 09.02		Храм Архангела Михаила.	2	Проектор, раздаточный материал
33.	10.02. 11.02		09.02 12.02		Гаврииловский храм.	2	Проектор, раздаточный материал
34.	17.02 17.02		16.02 16.02		Свято-Троицкий Холковский монастырь	2	Проектор, раздаточный материал
35.	18.02 24.02		19.02 23.02		Марфо-Мариинский монастырь	2	Проектор, раздаточный материал
36.	24.02 25.02		23.02 26.02		Православные традиции Белгородчины.	2	Проектор, раздаточный материал
37.	03.03 03.03		02.03 02.03		Православный годовой круг.	2	Проектор, раздаточный материал
38.	04.03 10.03		05.03 09.03		Рождество Богородицы	2	Проектор, раздаточный материал
39.	10.03 11.03		09.03 12.03		Воздвижение Честнаго Креста Господня	2	Проектор, раздаточный материал
40.	17.03 17.03		16.03 16.03		Покров Богородицы	2	Проектор, раздаточный материал
41.	18.03 24.03		19.03 23.03		Введение в храм Богородицы	2	Проектор, раздаточный материал

42.	24.03 25.03		23.03 26.03		Рождество Христово	2	Проектор, раздаточный материал
43.	31.03 31.03		30.03 30.03		Икона «Рождество Христово»	2	Проектор, раздаточный материал
44.	01.04 07.04		02.04 06.04		Святки.	2	Проектор, раздаточный материал
45.	07.04 08.04		06.04 09.04		Крещение	2	Проектор, раздаточный материал
46.	14.04 14.04		13.04 13.04		Благовещение	2	Проектор, раздаточный материал
47.	15.04 21.04		16.04 20.04		Вход Господень в Иерусалим	2	Проектор, раздаточный материал
48.	21.04 22.04		20.04 23.04		Страстная седмица	2	Проектор, раздаточный материал
49.	28.04 28.04		27.04 27.04		Воскресение Христово	2	Проектор, раздаточный материал
50.	29.04 05.05		30.04 04.05		Вознесение Господне	2	Проектор, раздаточный материал
51.	05.05 06.05		04.05 07.05		Святые жены-мироносицы	2	Проектор, раздаточный материал
52.	12.05 12.05		11.05 11.05		Святая Троица	2	Проектор, раздаточный материал
53.	13.05 19.05		14.05 18.05		Святые покровители семьи	2	Проектор, раздаточный материал
54.	19.05 20.05		18.05 21.05		Святые апостолы Петр и Павел	2	Проектор, раздаточный материал
55.	26.05 26.05		25.05 25.05		Подготовка итогового проекта	2	Проектор, раздаточный материал
56.	27.05		28.05		Защита итогового проекта	1	Проектор, раздаточный материал
Итого						111	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При организации учебных занятий используется богатейший опыт, накопленный в области православной педагогики, что, особенно актуально, так как общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования.

При реализации программы уместно использовать различные игровые образовательные технологии с учетом возрастных особенностей детей, весь теоретический материал давать дозированно и с учетом потребностей подобного рода знаний со стороны, как детей, так и родителей обучающихся.

Основными формами работы при организации учебных занятий являются: фронтальная беседа, учебный диалог, эвристическая беседа, просмотр учебных фильмов, работа с презентацией, выполнение дифференцированных заданий. В основном, это *комбинированные учебные занятия*. Для закрепления полученных знаний и навыков уместно проведение открытых зачетных мероприятий.

При проведении учебных занятий необходимо использовать различные методы обучения: словесный, наглядный, практический, контроль и самоконтроль.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Горелов, А. А. История отечественной культуры : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Горелов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 387 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01397-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511574> (дата обращения: 05.08.2025).
2. Никольский, В. А. История русского искусства / В. А. Никольский ; под редакцией П. П. Муратова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 227 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12738-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519187> (дата обращения: 05.08.2025).
3. Православие. История развития до начала XXI века : учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 229 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19024-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555772> (дата обращения: 14.08.2025).
4. Толстой, М. В. История русской церкви / М. В. Толстой, С. П. Мансуров. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 662 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11770-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542905> (дата обращения: 14.08.2025).
5. Указ Президента Российской Федерации № 809 от 09 ноября 2022 года «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей/<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019> (дата обращения: 20.08.2025)
6. Чухин, С. Г. Основы духовно-нравственного воспитания школьников : учебное пособие для вузов / С. Г. Чухин, О. Ф. Левичев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 113 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09429-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516035> (дата обращения: 05.08.2025).